

# 王子が岳

# 夕陽のしらべ

# 5/30(土)

雨天の場合31日(日)順延

※31日も雨天の場合、琴浦東小学校体育館にて開催します。

## 17時～20時

王子が岳  
山頂芝生広場  
にて

夕陽の街 見島

「夕陽」と  
「和楽器」の融合を  
あなたに届けます。

## 当日のイベントスケジュール

- 17:00～ オープニング
- 17:10～ 見島瑜伽太鼓
- 17:50～ 暮らしき作陽大学
- 18:20～ 邦楽みどり会
- 18:50～ 夕陽鑑賞 日没予定19:11
- 19:10～ 日本の感性 in 王子が岳 日本箏曲楽会
- 20:00～ 終了

※都合により内容が一部変更となる場合があります。予めご了承下さい。

## ◆ 地元飲食テント出店 ◆

- 主催 サンセットフェスタ in こじま実行委員会  
お問い合わせ先 tel. 086-472-4450
- 応援 NPO法人ファッションタウン見島推進協議会  
当日、荒天時お問い合わせ先 山陽放送サービス tel. 086-270-5770



## 無料シャトルバス運行

おもちや王国駐車場 (正面入口ゲート前) ⇄ イベント会場付近  
16:30おもちや王国駐車場出発、最終20:30イベント会場出発 (約30分間隔にて運行)

※山頂駐車場に限りがございます。満車になり次第、おもちや王国駐車場に誘導致します。あらかじめご了承下さい。



# サンセットフェスタ *in* こじま

瀬戸大橋と、瀬戸内海の島々の自然美、そのコラボレーションは、観るものを魅了します。

2009.  
5.30  
(土)

## Profile 出演者プロフィール



### 児島瑜伽太鼓

KOJIMA YUGADAIKO

- |             |                      |               |                           |
|-------------|----------------------|---------------|---------------------------|
| S60年        | 瑜伽の歴史を太鼓に託すことを始める    | H11年10月22・23日 | 国民文化祭(岐阜県)-岡山県代表          |
| S63年        | 『伝説鬼退治』で「瀬戸大橋博覧会」に出演 | H12年11月25日    | 『児島瑜伽太鼓2000ミレニアムⅢrdコンサート』 |
| H2年7月       | 【瑜伽太鼓を育てる会】を発足       | H13年10月14日    | 備中町和太鼓フェスティバル             |
| H3年4月       | 【児島瑜伽太鼓保存会】設立        | H16年11月14日    | 『児島瑜伽太鼓Ⅳthコンサート』          |
| H4年11月8日    | 『児島瑜伽太鼓Ⅰstコンサート』     | H17年9月9日      | 晴の国おかやま国体 夏季大会・開会式        |
| H6年9月4日     | 高梁和太鼓フェスティバル         | H20年11月29日    | 『児島瑜伽太鼓Ⅴthコンサート』          |
| H6年10月16日   | 倉敷和太鼓フェスティバル         |               | (現在 年間40~50回の公演)          |
| H7年4月29・30日 | 阪神淡路大震災・神戸慰問公演       |               |                           |
| H8年11月7日    | 『児島瑜伽太鼓Ⅱndコンサート』     | 【主な受賞】        |                           |
| H9年9月28日    | 『下津井コイヤ節』発表          | H4年7月29・30日   | 岡山サマーカーニバル「新名物コンテスト」-県知事賞 |
|             |                      | H8年11月4日      | 文化協会文化奨励賞                 |
|             |                      | H11年8月21・22日  | 第一回日本ど真ん中まつり(名古屋市)-音楽賞    |



### くらしき作陽大学「Forest ♪」(フォレストノート)

KURASHIKI SAKUYO

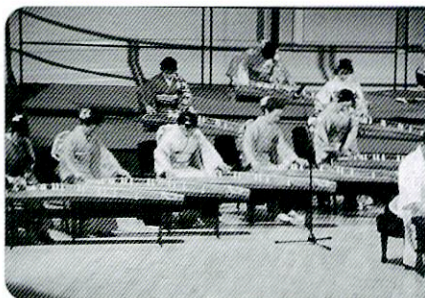
くらしき作陽大学の卒業生3名により2009年4月結成。  
マリンバ、パーカッション、チューバという異色な楽器の組み合わせによる新しいサウンドの追求を目指している。  
現在、岡山県を中心に、アンサンブル、ソロ、オーケストラ等様々な形で演奏活動を行っている。  
今後も様々なシーンで対応できるようなアンサンブルを目指し、日々活動中。



### 邦楽みどり会

HOGAKU MIDORIKAI

風光明媚な瀬戸内のふところ、児島でささやかに産声をあげて10年余になります。  
和楽器の愛好者が集って、年令層も幅広く居ります。指導者は「オーケストラ・アジア」所属(和楽器担当)である花房はるゑ先生(在東京・岡山出身)をお迎えして毎月1回練習しています。所は味野小学校裏です。メンバーの中には小・中学校の邦楽授業にも参加して子供達に和楽器の素晴らしさを体験していただいたり、地元にある色んな事業に参加しています。今回は瀬戸内の夕映をバックに演奏出来る事一同がんばりたいと思います。



### 日本の感性 in 王子が岳 日本箏曲楽会

NIHONSOUKYOKUGAKKAI

市民に対して、芸術及び文化に関する理解を深め日本伝統文化の発展推進活動に参加できるように啓発、  
啓蒙及び育成する事業を行い、芸術及び文化の振興に寄与することを目的とし、  
別名を「日本の感性21」「CNC」と称するNPO全国法人です。

イベント会場ではその他、ニコニコ岩や、おじさん岩、パラグライダー(風向きにより実施されていない場合があります)等、楽しめます。



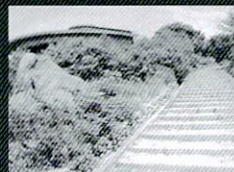
▲おじさん岩



▲夕日



▲ニコニコ岩



▲パークセンター



▲パラグライダー